

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
НОВОСИБИРСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА**

РАЗМЕРЫ ПЛОЩАДКИ

- Высота архитектурного портала	8,5 м.
- Ширина архитектурного портала	12 м.
- Высота от планшета до колосников	16,3 м.
- Глубина сцены от красной линии до последнего штанкета	15 м.
- Ширина сцены	22 м.
- Наклон планшета сцены	0
- Максимальная нагрузка планшета	500 кг/м2
- Цвет планшета сцены	Черный

ПЕРЕЧЕНЬ СВЕТОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ:

ПУЛЬТ УПРАВЛЕНИЯ СВЕТОВЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ - COMPULITE VECTOR RED	
ПУЛЬТ УПРАВЛЕНИЯ СВЕТОВЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ - ETC Cobalt 20"	
ОБОРУДОВАНИЕ ВЕРХНЕГО ЯРУСА ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА (БАЛКОН)	
Профильный прожектор ETC FOUR 750 19 градусов.	7
Проектор NEC NP –PX 1004UL (Ноутбук с предустановленным программным обеспечением для воспроизведения видеоконтента спектакля. Подключение компьютера к проектору по HDMI.)	2
ОБОРУДОВАНИЕ ЛЕВОЙ ЛОЖИ ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА	
Линзовый прибор IMLIGHT ACCENT 1200	6
Прожектор следящего света IMLIGHT ASSISTANT NIMI – 575	1
ОБОРУДОВАНИЕ ПРАВОЙ ЛОЖИ ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА	
Линзовый прибор IMLIGHT ACCENT 1200	6
Прожектор следящего света IMLIGHT ASSISTANT NIMI – 575	1
ОБОРУДОВАНИЕ ВЫНОСНОГО СОФИТА	
Прожектор линзовый РС1кВт	11
Световой прибор полного вращения Robe Spot 575	2
ОБОРУДОВАНИЕ 1-ГО СОФИТА	
Прожектор линзовый РС- 1 кВт	6
Прожектор PAR 64	6
Профильный прожектор ETC FOUR 750 - 36 градусов	1
ОБОРУДОВАНИЕ 2-ГО СОФИТА	
Прожектор PAR 64	14
Прожектор светодиодный led PAR	8
ОБОРУДОВАНИЕ 3-ГО СОФИТА	
Прожектор PAR 64	14
Прожектор PAR 36	12
Led панель CHAUVET COLORdash Batten-Tri	8
ОБОРУДОВАНИЕ 4-ГО СОФИТА	
Прожектор PAR 64	6
Световой прибор полного вращения Robe Spot 575	4
Световой прибор полного вращения Robe ColorWash 575	2
Профильный прожектор ETC FOUR 750 36 градусов	3
Прожектор PAR 36	12
ОБОРУДОВАНИЕ 5-ГО СОФИТА	
Прожектор PAR 64	12
Прожектор светодиодный led PAR	8
ОБОРУДОВАНИЕ СТАЦИОНАРНЫХ ПОДВЕСНЫХ БАШЕН СЛЕВА	
Прожектор линзовый РС1кВт	6
PRK	1

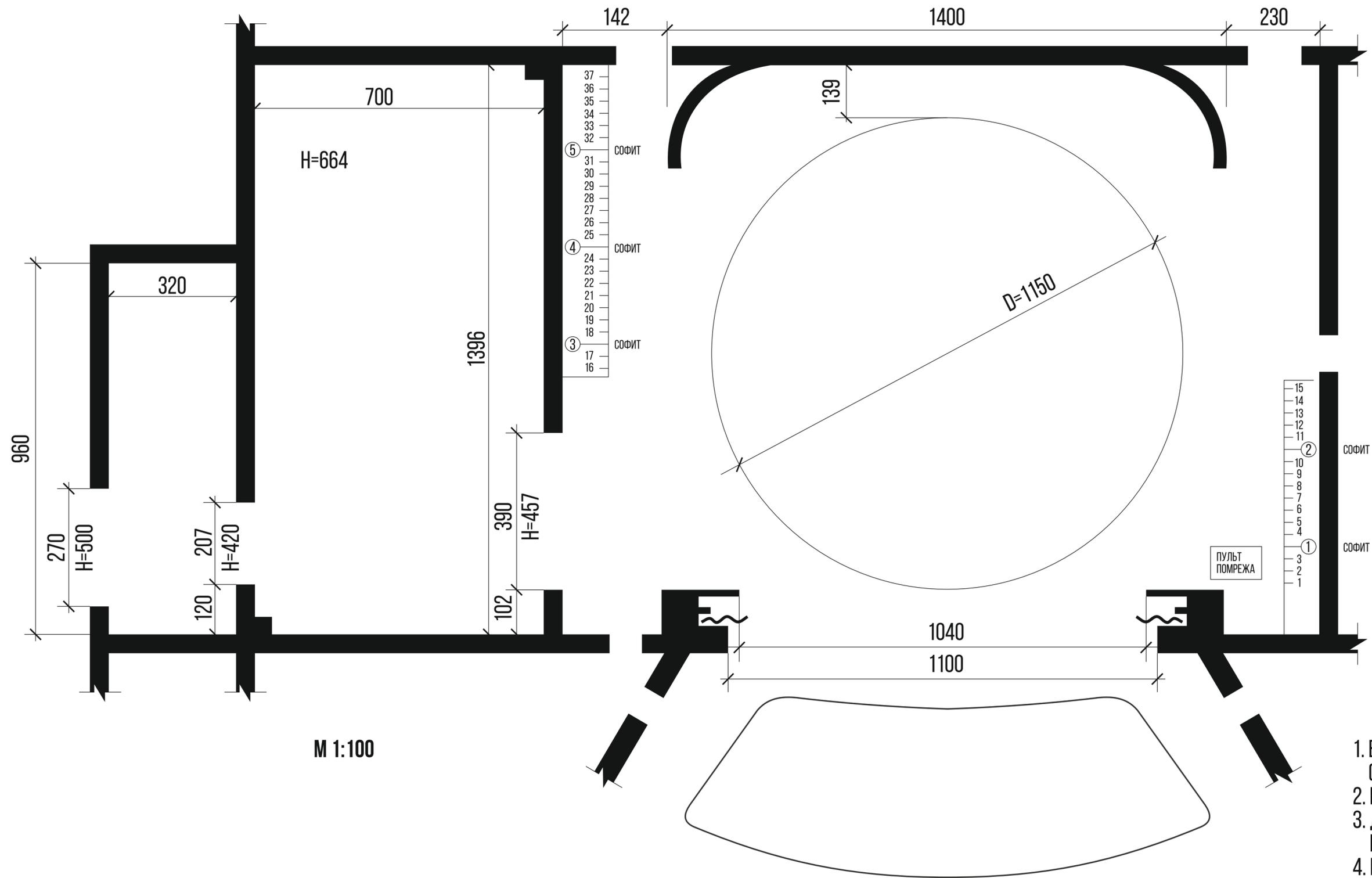
ОБОРУДОВАНИЕ СТАЦИОНАРНЫХ ПОДВЕСНЫХ БАШЕН СПРАВА		
Прожектор линзовый РС1кВт		6
PRK		1
ОБОРУДОВАНИЕ ЛЕВОЙ ГАЛЕРЕИ		
Профильный прожектор ETC FOUR 750 36 градусов		3
Прожектор PAR 64		1
ОБОРУДОВАНИЕ ПРАВОЙ ГАЛЕРЕИ		
Профильный прожектор ETC FOUR 750 36 градусов		3
Прожектор PAR 64		1
ОБОРУДОВАНИЕ ПЛАНШЕТА		
Световой прибор полного вращения Robe ColorWash 575		2
LED-панель CHAUVET COLORdash Batten-Tri (рампа)		11
Robe Heze 400 FT- 1 шт		1
Дым машина Martin ZR44 1890 Вт		1
Диммируемые каналы тип SHUKO с каждой стороны планшета сцены		6
Наличие каналов DMX 512 3 pin		
наличие свободных адресов 200		

ЗВУКОВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

АППАРАТНЫЙ КОМПЛЕКС:		
1	Пульт Yamaha CL5 с лампой подсветки / коммутация с Rio 1 и Rio 2 по Ethrenet кабелями не хуже CAT 6	1
2	Stage Rack Rio 3224-D для Yamaha CL 5 (32 канала) / один в левой ложе / второй в аппаратной.	2
3	Система коммутации до Rio 3224 в яме оркестровой.	
4	Коммутация источника видеосигнала до звукового пульта / в спектакле используется видеоконтент с прописаной аудиодорожкой	
АККУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ / ПОРТАЛЫ / ГРАУНД СТЕКОМ		
5	Порталы K-ARREY KR402	2 компл
6	Система озвучки ближней зоны KP102	2 шт.
СИЛОВАЯ И СИГНАЛЬНАЯ КОММУТАЦИЯ /		
7	Система коммутации для 20 микрофонов в Rio в оркестровой яме (XLR кабели)	компл.
8	Система коммутации с Rio 3224 на сцене до порталных усилителей и до мониторных линий.	компл.
9	Все электропитание на сцене заземлено из отдельной фазы.	
10	Звуковой монитор мощностью не менее 250 Вт. / на авансцене / для подзвучки солистов. KRM33	4
11	Ноутбук MacBook Pro	1 шт.
12	Wifi роутер Apple Extrim.	1 шт.
РАДИОСИСТЕМЫ		
13	AKG WMS 450 / передатчик / приемник / бп	4 компл.
14	AKG WMS 470 / передатчик / приемник / бп	4 компл.
15	AKG WMS 4500 / передатчик / приемник / бп	8 компл.
16	Sennhiser EW 100 G / передатчик / приемник / бп	4 компл.
17	Головные гарнитуры AKG HC 577	9 шт.
18	DPA FOO	8 шт.
19	DPA 4066 F	6 шт.
21	Кабели коммутации для радиосистем / XLR	---
22	Пилоты для подключения радиосистем.	---
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ МИКРОФОНЫ		
23	Audix SCX ONE	10 шт.

24	D6	1 шт.
25	D4	1 шт.
26	OM 3	2 шт.
27	I5	2 шт.
28	Активные антенны и сплит система на 24 приемника радиосистем / BNC - коммутация.	---
29	Микрофонная стойка типа журавль / КМ	20 шт.
АКУСТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ:		
30	Прострел во второй кулисе / по 1 кВт. KR102	1 компл.

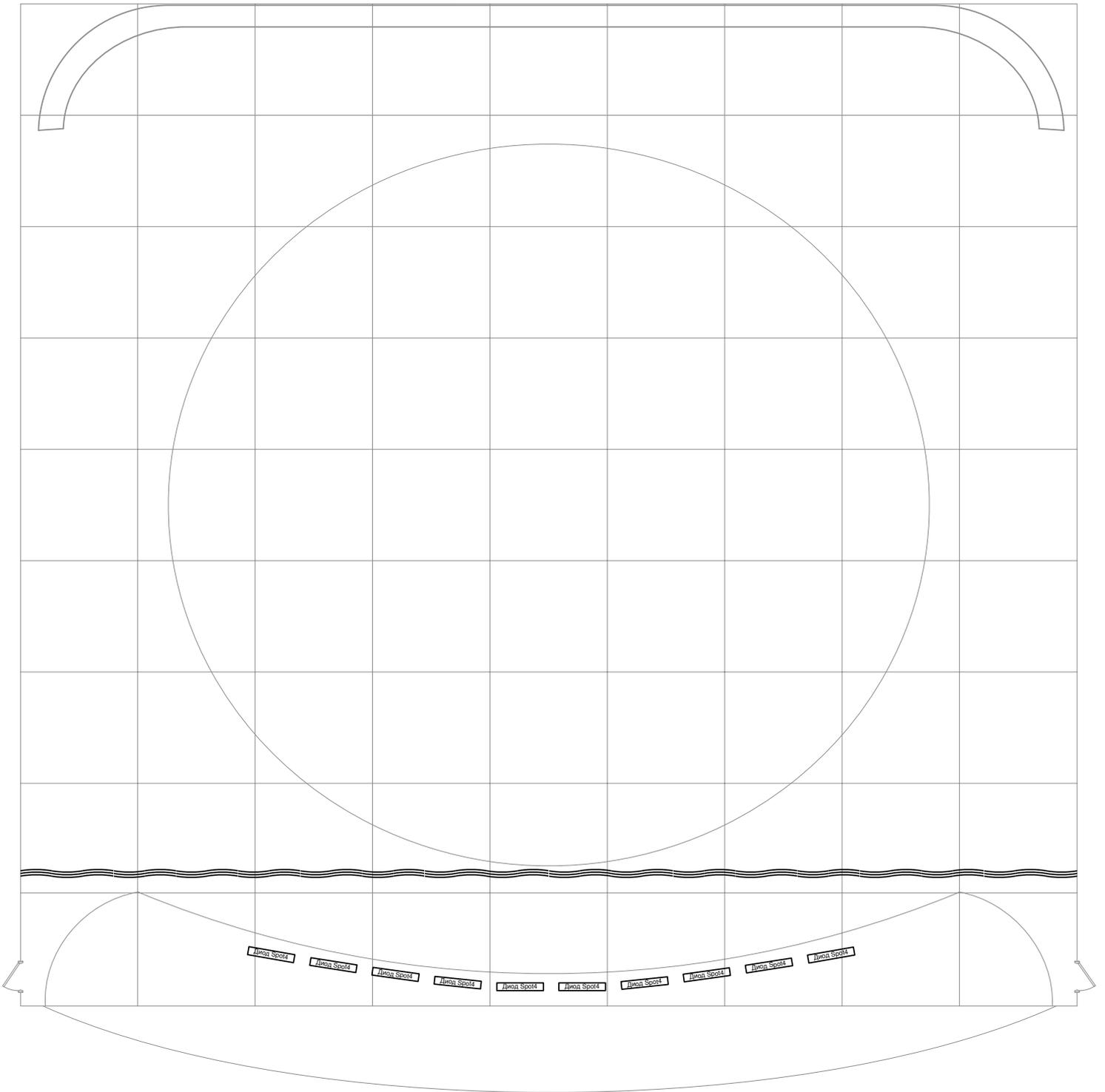
НОВОСИБИРСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР. ПЛАНШЕТ СЦЕНЫ



М 1:100

1. ВЫСОТА ПОРТАЛА (ПОДЗОР) – 6,45 М
2. ВЫСОТА КОЛОСНИКОВ – 19,0 М
3. ДО БАРЬЕРА 1-Й РАБОЧЕЙ ГАЛЕРЕИ – 8,6 М
4. ВЫСОТА ЖЕСТКОГО ГОРИЗОНТА – 12,6 М
5. ДЛИНА ШТАНКЕТНОГО БРУСКА – 14,0 М

Световое оборудование, размещённое на планшете



Осветительные ложи боковые

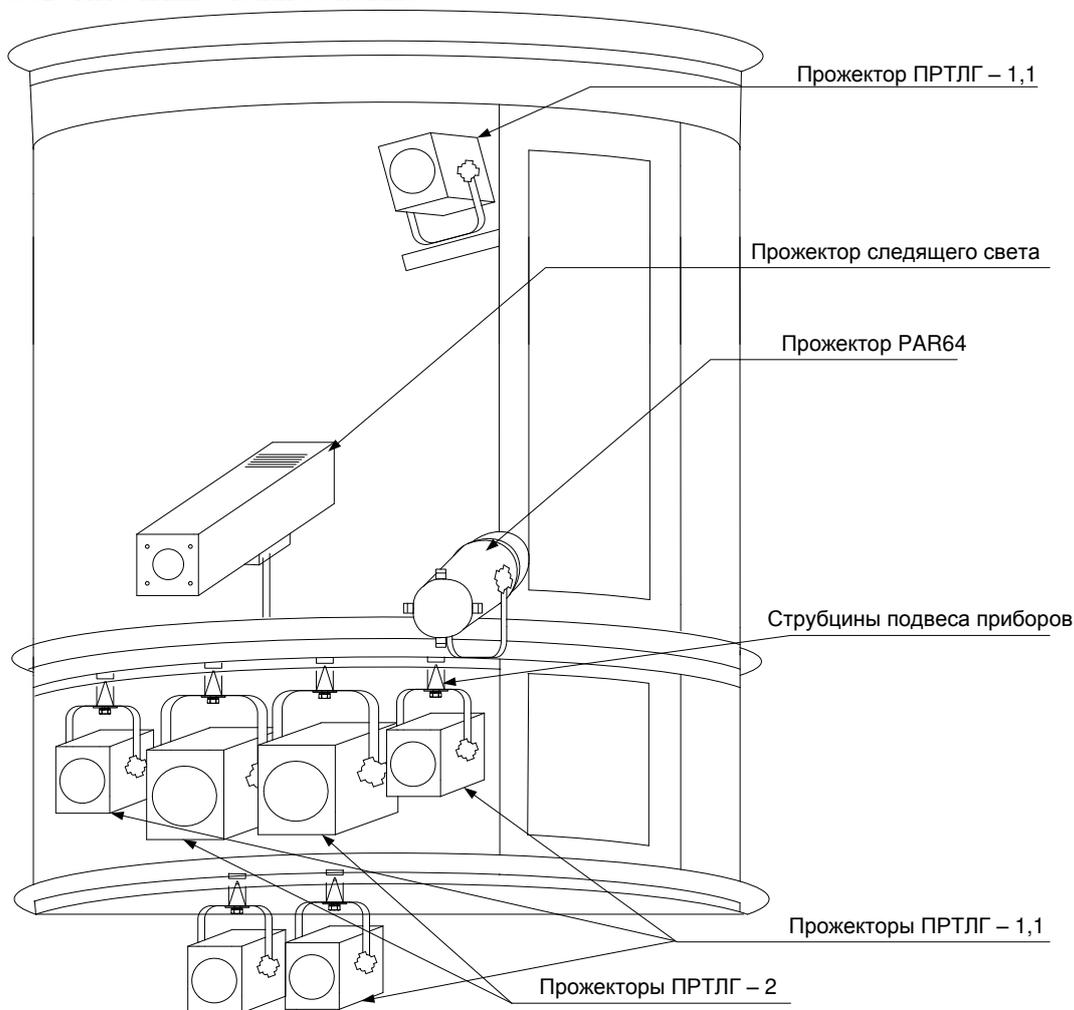


Рисунок 3.8 – Осветительная ложа (Правая)

Перечень переносного оборудования, размещаемого на планшете:

25 нижних штативов;

12 заливочных прожекторов AHR 1000 галогенные, фильтруемые;

20 прожекторов PAR64 Euro DJ, с лампой CP 60,61,62;

4 переносных профиля ETC 19 -36;

6 имитаторов пламени;

10 светодиодных прожекторов Par64 eurolight Dmx 512

4 светодиодных прожектора colorDash batten tri Dmx 512

30 прожекторов Par 36 radium пинспоты

1 генератор снега RobeSnou + комплект жидкости

1 генератор тумана Robe FT 400 + комплект жидкости

1 генератор дыма Jem Storage + комплект жидкости

1 маленький генератор дыма euro Dj + комплект жидкости

2 Стробоскопа JEM

4 вентилятора JEM dmx 512

6 высоких штативов

2 сплитерра под DMX

2 интеллектуальные головы ColorWash 575 AT поставим в любое место

Светофильтры LEE 106, 068, 079, 119, 111, 107, 161, 174, 105, 147, 132, 165, 122, 128, 118, 141, 156.

На планшете в лучках имеется 30 регулируемых каналов, 15 слева и 15 справа, есть 4 канала на рампе, имеется два регулируемых канала на круге сцены. Яма не накрывается, не поднимается, каналов для подсветки оркестра много. Пульт Compulight Spark 4D, фронтальный видеопроектор PANASONIC Vj 6×6 20000 Lm.